

# IMPRESSIONEN AUS DEM SCHLOSSGARTEN



# Schloss in Flammen

VIDEOGROSS-  
PROJEKTION  
auf der Bühne!

Festliche Mozart-Gala mit grossem Synchronfeuerwerk  
im Finale zu Ludwig van Beethovens Sieges-Sinfonie  
aus "Wellingtons Sieg" und Edward Elgar:  
Pomp and Circumstances March No. 4  
am 25. JULI 2010 um 20.00 Uhr OPEN AIR  
vor dem SCHWETZINGER SCHLOSS  
(Einlass ab ca. 18.00 Uhr)

Tickets bei allen bek.  
Vorverkaufsstellen mit CTS, an der  
Theaterkasse des Nationaltheater  
Mannheim / Goetheplatz,  
Telefonischer Kartenservice unter  
0621 1680150 und unter 0621 101011  
sowie unter der bundesweiten  
Hotline 0180 55 70 000  
www.schlossinflammen.de und  
www.nationaltheater-mannheim.de

**Kat. A 79,90 € Kat. E 41,50 €**  
**Kat. B 71,50 € Kat. F 34,90 €**  
**Kat. C 61,50 € Kat. G 29,90 €**  
**Kat. D 51,50 € Kat. H 23,90 €** (Picknickplatz)  
(inkl. aller Gebühren und MwSt.)

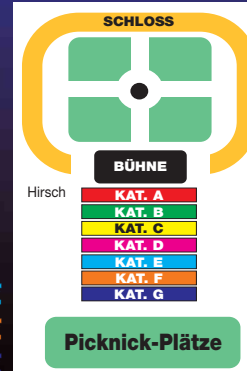
Abonnenten des Nationaltheaters erhalten 15 % Nachlass  
auf die Endpreise (nur an der Theaterkasse)

## PICKNICKPLÄTZE SCHLOSSGARTEN

Auf den Rasenflächen hinter der Be-  
stuhlung werden mit freier Sicht auf das  
Schloss Schwetzingen Picknickplätze  
angeboten. Das gesamte Areal wird zusätzlich beschallt, gastron-  
omisch versorgt und mit Toiletten versehen. Es können Decken,  
Kerzen, Speisen und Getränke mit auf diese Rasenplätze genom-  
men werden, wobei auch hier gute Kleidung ausdrücklich er-  
wünscht ist. Der Eintritt beträgt 23,90 Euro im Vorverkauf und 25,00  
Euro an der Abendkasse ab 18.00 Uhr. Die drei schönsten Picknick-  
Arrangements werden von einer Jury unter Leitung des Schwet-  
zinger Oberbürgermeisters Dr. Rene Pöhl prämiert.

Veranstalter: Yellow Concerts GmbH  
in Zusammenarbeit mit dem Nationaltheater Mannheim  
und Staatl. Schlösser & Gärten Baden-Württemberg  
im Rahmen des Mannheimer Mozartsommers 2010.

www.schlossinflammen.de  
www.nationaltheater-mannheim.de



MANNHEIMER MOZARTSOMMER 2010

Solisten und Orchester  
des Nationaltheater Mannheim unter der  
Leitung von Generalmusikdirektor Dan Ettinger

# Schloss in Flammen

YELLOW CONCERTS  
PRÄSENTIERT

Festliche  
MOZART-GALA  
mit grossem  
SYNCHRON-  
FEUERWERK  
im Finale  
präsentiert vom  
Klassik Radio  
Chefmoderator  
HOLGER  
WEMHOFF

VIDEOGROSS-  
PROJEKTION  
auf der Bühne!

25. JULI 2010 • 20.00 UHR  
SCHWETZINGEN | SCHLOSSGARTEN  
OPEN-AIR vor dem SCHLOSS

Festliche MOZART-GALA mit SYNCHRONFEUERWERK

www.schlossinflammen.de



Schwetzingen Zeitung  
Hockenheimer Tageszeitung

Für evtl. Druckfehler übernehmen wir keine Haftung.

## GROSSE GALA GROSSE KULISSE



Holger Wemhoff

In diesem Sommer wird das **Schwetzingen Schloss** mit seinen Barockfassaden und seiner einzigartigen **Gartenarchitektur** zum dritten Mal Mittelpunkt konzertanter und pyrotechnischer **Inszenierung**. Zum Ausklang des Mannheimer Mozartsommers 2010 wird eine **Mozart-Gala** unter freiem Himmel mit einem partiturgerechten **Synchronfeuerwerk** zur Musik im Finale geboten. Das Orchester des **Nationaltheater Mannheim** wird dirigiert von Generalmusikdirektor **Dan Ettinger**. Solisten des Nationaltheaters singen die **schönsten** und bekanntesten Arien und Szenen aus den Werken W. A. Mozarts, der an diesem magischen Ort schon als **Siebenjähriger** zusammen mit seiner Schwester Nannerl ein Hofkonzert gab. Der beliebte Chefmoderator von Klassik Radio **Holger Wemhoff** führt durch das abwechslungsreiche Programm. Als Stellvertretender Programmdirektor und **Opernkenner** moderierte Holger Wemhoff schon die berühmte diesjährige AIDS-Gala am Düsseldorfer Opernhaus.

## GROSSES ORCHESTER GROSSE SOLISTEN



Dan Ettinger

Das **Nationaltheater Mannheim** richtet vom 18.-25. Juli 2010 zum dritten Mal den Mannheimer Mozartsommer aus. Zu Ehren **W. A. Mozarts** sind eine Woche lang bekannte Künstler und Ensembles zu Gast – eine ereignisreiche Woche in Mannheim und Schwetzingen, die mit einem großen **Abschlusskonzert** endet. Das international angesehene Orchester des Nationaltheaters steht unter der Leitung von **Dan Ettinger**. Das Mannheimer Orchester hatte schon den jungen Mozart durch seine Klang- und Spielkultur, die weltweit als **Mannheimer Schule** bekannt wurde, zu wichtigen Werken inspiriert. Solisten des Mannheimer Opernhauses werden eine festliche **Gala-Atmosphäre** in den Nachthimmel von Schwetzingen zaubern, bevor der Abend in einem gigantischen Synchronfeuerwerk endet. Ein Fest für die Sinne, wenn die Gala als ein **Gesamtkunstwerk** aus Landschaft, Musik, Architektur und Himmel ausklingen wird.

## GROSSE MUSIK GROSSES FEUERWERK



Wolfgang A. Mozart

Das Schwetzingen Schloss und der berühmte Garten sind aus dem zentralen **Blickwinkel** des Hirschgruppenbrunnens eine ideale Kulisse, um Mozarts Musik zur glanzvollen Wirkung zu bringen. Für das **krönende Finale** liefert uns diesmal Mozarts Zeitgenosse **Ludwig van Beethoven** mit seiner **Sieges-Sinfonie** aus "Wellingtons Sieg" die feierliche Musik. Die Uraufführung in Wien war ein **Spektakel**, bei dem alle großen Komponisten Wiens mitwirkten: Antonio Salieri war einer der beiden Dirigenten, Giacomo Meyerbeer und andere spielten im **riesigen Orchester** mit. Die triumphale musikalische **Siegesfeier** Englands findet schließlich ihre Fortsetzung in Elgars "**Pomp and Circumstances March No 4**", mit dem der Abend unterstützt von einem **brillanten Boden- und Höhenfeuerwerk** endet. Der internationale Pyrokünstler **Renzo Cargnelutti** übernimmt wieder die feuerdramaturgische, musik-synchrone **Inszenierung**.